OOK DE DIEREN ZIJN ERMEE OPGEZET

HET RARITEITENKABINET VAN DE ZOO

Ook al kan je op de vogelenmarkt geen vogels meer kopen, toch is Antwerpen al honderden jaren een beestige stad. Met vier expo's onder de noemer *O dierbaar Antwerpen* gaat de metropool dieper in op haar relatie met de dieren.

Zo wandelde er in 1563 al een olifant - een échte - door de straten van de Scheldestad. Een toenmalig verslag over deze belevenis kan je bekijken op *Wonderlycke dieren* in het Museum Plantin-Moretus.

Verder toont dit oude drukkershuis een schat aan historische dierenboeken en prentenreeksen, maar ook een *Wunderkammer* met opgezette dieren (zie foto), schelpen en andere curiosa. Het Rockoxhuis vroeg voor de expo *Dierenplezier* aan enkele jeugdschrijvers en illustratoren om zich te laten inspireren door de beesten in de kunstcollectie van het museum.

De Stadsbibliotheek kreeg op haar beurt van de Antwerpse Zoo een unieke collectie fauna- en floraboeken in permanente bruikleen. Beeldende kunstenaars uit binnen- en buitenland brengen een eigen interpretatie van historische, met de hand ingekleurde platenatlassen. Geen betere plek om deze werken te tonen dan de majestueuze Nottebohmzaal.

Maar ook de Zoo zelf gooit haar deuren open en haalt haar archief vanonder het stof. In de Melkerij loopt de tentoonstelling *Het raritetenkabinet*. Dit gebouwtje, waar ooit effectief 24 melkkoeien stonden, werd volgestouwd met opgezette dieren: chimpansees, paradijsvogels, okapi's...

Indrukwekkend zijn enkele embryo's op sterk water. Films en foto's behandelen het verleden van de Zoo. Een reisverslag uit 1848 van een zoektocht naar exotisch wild doet denken aan de roman *Heart of darkness* van Joseph Conrad. Ooit trad Edith Piaf op in de feestzaal van de Zoo, zo leert ons een bewaarde affiche. Een beetje verder hangt een foto van Gust, de mythische gorilla die dankzij de aandacht van zijn verzorger een depressie te boven kwam.

Deze expo is, net als de vogels van de Zoo, geen hoogvlieger. Wél een aanrader om eens te bezoeken op een zonnige dag met op de achtergrond het gebrul van een bronstige leeuw. (IVO)

Vanaf zo 1/7 t.e.m. zo 30/9 in de Zoo van Antwerpen, Koningin Astridplein 26, 2018 Antwerpen. Alle dagen open tot 2 uur voor sluitingstijd. Info: 03/020.45.40 of www.odierbaarantwerpen.be



HEB JIJ DEZE EXPO OOK BEZOCHT? GEEF JE EIGEN MENING OP WWW.ZONE03.BE ★★★★★